2024学年第二学期高三日语二模卷

考生须知：

1．本试卷分试题卷和答题卷，满分150分，考试时间120分钟。

2．答题前，在答题卷密封区内填写班级和姓名。

3．所有答案必须写在答题卷上，写在试题卷上无效。

4．考试结束，只需上交答题卷。

第一部分 听力（每小题1.5分，共30分）

第一节（共5小题：每小题1.5分，满分7.5分）

听下面5段录音，每段录音后有1个小题，从题中所给的ABC三个选项中选出最佳选项。听完每段录音后，你都有10秒钟的时间回答该小题和阅读下一小题。每段录音仅读一遍。

1．女の人は今度何をしに旅行に行きますか。

A.泳ぎに行く

B.買い物に行く

C.珍しいものを食べに行く

B．30分

3．女の人はこれから何をしますか。

A.ケーキを買う

B.ケーキを作る

C.飲み物を作る

4．家族で一番高いのは睢ですか。

B.父

5．男の子はこれから何をしますか。

A.花に水をやる

B.宿題をする

C.犬の散歩をする

C．45分

C.弟

2．女の人は何分練習しましたか。

A．15分

第二节（共15小题；每小题1.5分，满分22.5分）

听下面5段录音，每段录音后有3道小题，从A、B、C三个选项中选出最佳选项。每段录音播放两遍。

C.ハンバーガー

C.金曜日

C．11階

6．男の人は何を注文しましたか。

A.チキンカレー

B.ビーフカレー

7．今日は何曜日ですか。

B.月曜日

A.木曜日

8．社長は毎週の金曜日に何をしますか。

A.社員に昼ごはんを作ってもらう

B.社員に晩ごはんを買ってあげる

C.社員に昼ごはんを作ってあげる

9．男の人は何階に引っ越しましたか。

B．8階

A．6階

10．男の人は子供が何人いますか。

A.一人

C.三人

B.二人

高二日语试卷（8-1）

B.花

B.駅

B．6時50分

B.女の人

A.自分の子供にプレゼントを買っている

B.友達の子供と買い物をしている

C.友達の子供にプレゼントを買っている

16．赤ちゃんは何歳ですか。

A.生まれて一か月

B.生まれて二か月

C．1歳

17．二人は最後に何を選びましたか。

A.人形

B.ウサギ

C.服

18．男の人はいつ会社をやめましたか。

A.先週

C.お菓子

C.花屋

C．7時

C.二人で

11．男の人は何を贈りましたか。

A.ピアノ

12．男の人は今どこにいますか。

A.会社

13．パーティーは何時ですか。

A．6時40分

14．誰が花を買いますか。

A.男の人

15．二人は何をしていますか。

B.昨日

C.先月

19．女の人はどうして前の会社をやめましたか。

A.給料が安いから

B.休みがないから

C.新しい会社で働きたいから

20．男の人はどうして新しい会社に入りましたか。

A.給料が高いから

B.妻を助けたいから

C.外国人がたくさんいるから

第二部分 阅读理解（共20小题；每小题2.5分，满分50分）

阅读下列短文，从A、B、C、D四个选项中选出符合文章内容的最佳选项。

（一）

見通しの良い交差点なのに、出合い頭の自動車事故がよく起きる。直角に交わる車が同じくらいの速度で走っていると、止まっているように見える①「コリジョンコース現象」が一因といわれる。この錯覚が原因だろうか。米国で旅客機とヘリの衝突事故が起きた。航空専門家の分析によると、夜間飛行時の相対速度の錯覚が回避行動を遅らせた可能性が高いという。

交通事故の背景には心理的要因も潜む。国土交通省の調査では、ドライバーの38％が「自分は平均より運転が上手い」と過信しており、こうした認知バイアスが事故リスクを高めている。

コリジョンコース現象のような錯覚に加え、思い込みが事故を招くことがある。乗り物は信頼の上に成り立つ。惨禍の原因に人為的ミスがあった場合、被害者の感情は複雑だろう。

高二日语试卷（8-2）

②＿、誰かを責めても悲しみが消えるわけではない。大切なのは同じミスを繰り返さないことだ。車を運転する時に注意している一つに、道路に大きく描かれた がある。前方に横断歩道があることを知らせる表示。減速することで避けられる事故がある。人生は時にアクセルを踏む勇気を求められるが、乗り物と同じくらいブレーキも大切に。

21．①「コリジョンコース現象」とはどういう現象ですか。

A.斜め前の車が同じスピードで走ると、止まっているように見える。

B.隣の車が止まっているように見えるが、同じスピードで走っている。

C.向こう側の車が同じスピードで走ると、静止しているように見える。

D.交差点で止まっている車が走っているように見える。

22．米国での事故の原因として考察されていないものは？。

A.相対速度の誤認

B.回避行動の遅れ

C.パイロットの訓練不足

D.夜間の視覚特性

23．②＿に入れるのに最も適当なものはどれですか。

A.そして

B.それから

C.それに

D.ただ

24．「」マークの主な役割は何か。

A.横断歩道の事前警告

B.歩行者への注意喚起

C.速度制限の指示

D.認知バイアスの減少

25．筆者が最も伝えたいことは何ですか。

A.錯覚が招く危険

B.いつでも慎重であること

C.運転技術の向上法

D.交通ルールの重要性

（二）

「お父さん、またLINEしてるの？」小学5年生の娘に言われて、ハッと手元のスマホを隠した。最近の親子関係って逆転してるみたいだ。我が家では私がスマホに夢中で、娘の方がよく注意する側になっている。

きっかけは1か月前の夕食時。娘がリビングに入ってくるなり「今日ね、クラスで『家族会話ランキング』作ったんだよ。うち、最下位だった」とポツリ。電子レンジのタイマーが鳴る音だけが響くキッチンで、①胸がチクッとした。

次の日曜日、意を決して「スマホ禁止デー」を宣言した。娘も、公園でバドミントンをするうちに笑顔が戻ってきた。ところが帰宅途中のコンビニ前で事件発生。アイスを選んでいる隙に、ついSNSを開いてしまったのだ。「お父さん、約束破った！罰ゲームよ」娘が真剣な顔で言う。「明日から一週間、スマホをしない代わりに···」と続ける言葉に冷や汗が。「毎晩、

高二日语试卷（8-3）

昔話をして」。そう言い残して部屋に消える娘の背中が、②なんだか大人に見えた。

その夜から始まった「お話タイム」が意外にも楽しい。私が子どもの頃の田舎の話、初恋の話（妻が茶々を入れる）、アルバイトで失敗した話。3日目には娘が「パパの青春ってドラマみたい！」と目を輝かせた。最終日の夜、娘がふと咳いた。「パパの話がこんなに面白いなんて思わなかった」。翌朝、スマホには彼女からのメッセージが。「今夜は私が幼稚園の頃の話するね。待ってて」

今では週に一度、リビングのソファで向き合って話すのが習慣になった。先日など妻が「最近の父娘、ベタベタすぎるわよ」と笑いながら、こっそりビデオを回していた。コミュニケーションって、案外③アナログな方法が一番だったりするんだな。

26．①胸がチクッとしたとありますが、どうしてですか。

A.娘は学校での成績がよくないから

B.娘にスマホをやりすぎたといわれたから

C.娘との交流が足りないと実感したから

D.娘の笑顔がなくなったから

27．父親がコンビニ前でしてしまったことはなんですか？

A.スマホをチェックした

B.アイスを買い忘れた

C.娘を待たせた

D.先に家へ帰った

28．②なんだか大人に見えたとありますが、どうしてですか？

A.娘がゲームで厳しいルールを提案したから

B.娘は成長して、背が高くなったから

C.娘はしっかり約束を守らせようとしたから

D.娘は父親の失敗を許したから

29．罰ゲームがもたらした意外な効果はなんですか？

A.スマホの使用時間を減少した

B.娘の成績がよくなった

C.家族の関係がよくなった

D.昔のことを思い出した

30．③アナログな方法とはどういう方法ですか。

A.スマホやSNSで会話する

B.直接向き合って会話する

C.ビデオで会話を記録する

D.時間を区切って会話する

（三）

年齢というのは、相手を理解する上での重要なキーワードだと、わたしは思っている。同じく、自分を理解してもらう上での①重要なキーワードでもある。

「同じ世代だったんですね。じゃあ、あれ、ご存じでしょ？」ということもあれば、「へえ、十歳違うと、やっぱり考え方が異なってくるものですねえ」ということもあるだろう。

それにわたしは、②自分の年齢を恥じたりしていない。若くして亡くなる人もいるというの

高二日语试卷（8-4）

に、わたしはいま現在で半世紀もの年月を生きることができた。いやなこともいいこともいっぱいあったが、そのどれもが、掛け替えのない私の人生、一年たりとも否定したりごまかしたりしたくはない。

しかし、かなりの文化人ではあっても、女性の中には年齢を公にしたがらない方がけっこういらっしゃるようだ。あるシンポジウムに参加した時、パンフレットのパネラー紹介で、わたしのところだけ年齢がなかった。他のパネラーは男性で、全員、ちゃんと年齢が記されている。どうしてでしょうと問い合わせると、③女性の方は年齢を入れないでほしいとおっしゃる方が多いので、と言われた。つまり、④＿気遣って、わたしだけ年齢を表示しないでくださったというわけだ。余計なお世話である。ひとこと、どうしますかと聞いてほしかったのにと、⑤かえって腹がたった。

パネラー：小组发言者

31．①重要なキーワードとあるが、どうしてキーワードですか。

A.お互いを理解するのに重要な手掛かりになるから。

B.自己紹介の時に言わなければならない事柄だから。

C.外見にだまされないようにするのに重要だから。

D.年齢が違えば話し方を変えなければいけないから。

32．②自分の年齢を恥じたりしていないとあるが、どうして恥じたりしませんか。

A.これからも長生きをする自信があるから。

B.今までの人生は自分にとって貴重だから。

C.いやなことをたくさん解決してきたから。

D.本当の年齢よりももっと若く見られるから。

33．③「女性の方は年齢を入れないでほしいとおっしゃる方が多いので」とあるが、だれに言われましたか。

A.パネラーの男性

B.文化人の女性

C.シンポジウムの主催者

D.シンポジウムの参加者

34．文中の④＿に入れるのに最も適当なものはどれですか。

A.意外に

B.平気に

C.一気に

D.勝手に

35．⑤かえって腹がたったとあるが、なぜ腹がたったのか。

A.年齢を書かれたくなかったのに、書かれてしまったから。

B.パネラーは自分だけが女性で他の人は皆男性だったから。

C.文化人であっても年齢を公にしたがらない女性が多いから。

D.相手が、筆者も年齢を書かれたくないだろうと考えたから。

（四）

ある大学生が小説の校正作業のアルバイトに採用された。先方は生身の作家ではなく、人工知能（AI）。やりとりを繰り返すうちに相手の「意識」を感じ始めた。確かめようと訪れた

現場で見たのは······

葦沢かもめさんの『あなたはそこにいますか？』。ショートショートの名手、星新一の名を冠した文学賞で昨年、優秀賞になった。葦沢さんは、現実にAIを創作の一部に取り入れており、締め切り直前の3週間で101編も作ったうちの一つというから驚く。

こうした手法が更に①＿のか。対話型AI「チャットGPT」が話題だ。パソコンで質問すると、じつに自然な長文が返ってくる。膨大なデータから関連性の高い単語を並べる仕組みで、脚本づくりへの活用も見込まれている

美空ひばりの歌声をAIが再現し、ゴッホ風でもミュシャ風でも注文どおりの絵をAI.が出力する時代である。小説やコラムが例外なはずはない。とはいえ、日々もだえながら小欄を書く身とすれば、②心穏やかでいられない。

冒頭の大学生が、小説の中で気持ちを代弁してくれている。創作活動で大事なのは何かを生もうとする意志であり、確率論からAIがつなげた単語の列は「小説における表現ではない」「何でもいいから、楽をしたい。それは創作活動に対する心構えの欠如だ」

拍手を送りかけた時、葦沢さんが執筆の過程をネットで公開しているのを見つけた。③且が丸くなった。まさにこのセリフ、AIの力を借りて書いたそうだ。

36．大学生がアルバイト中に感じたことは何ですか？。

A.人工知能に凄まじい潜在力を感じた

B.本当は人ではないかと疑惑を感じた

C.AIが人間の作家よりもうまいと感じた

D.AIに人の意識がないと感じた

37．葦沢かもめさんがAIをどのように活用しましたか？

A.執筆をすべてAIに委ねた

B.星新一賞の審査をAIに任せた

C.AIのサポートで大量執筆した

D.作品の校正作業をAIに依頼した

38．文中の①＿に入れるのに最も適当なものはどれですか。

A.集まる

B.始まる

C.広がる

D.渡る

39．②心穏やかでいられないとあるが、なぜですか？

A.何でもできるAIの賢さに驚いたから

B.AIによる創作は認められないから

C.自分もAIを使って楽をしたいと思うから

D.AIが書いた小説は大事なものではないと思うから

40．③目が丸くなった理由は何ですか？

A.作者本人がAI創作の過程を披露したから

B.星新一賞の作品はAIが書いたから

C.大学生がAIの意識を誤解していたから

D.AI批判のセリフはAIが書いたから

第三部分 语言运用（共两节，满分30分）

第一节（共10小题，每小题1：5分，满分15分），阅读下列短文，从A、B、C、D四个选项中选出符合文章内容的最佳选项。

飲食店には、夜41昼も営業して、ランチメニューを出しているところも多い。このランチメニュー、たいていは夜42と手ごろな価格に設定されている。43、夜はパスタだけで1,200円ぐらいする店でも昼はパスタにスーブとサラダが加わって980円といったものや、夜は44料理が5,000円以上する店でも昼は1,000円前後になるといったものだ。

この昼と夜の価格差は一体、何によるものなのだろうか。安いからといって、料理人が手を抜いでいるとか、安い材料を使っているとか、そういったことは45ない。味が落ちれば悪い評判が立ち、夜の営業にも悪影響を46。

ランチメニューを安くできる理由は単純明快だ。

飲食店に限らず、店を経営していく47、材料费、光熱費、店員の給料などさまざまなコ·ストがかかるが、そのコストをおさえられれば、商品の価格を下げても利益は上げる48。ランチの場合、メニューをいくつかに絞るという方法で、コストをおさえているケースが多い。メニューが49、準備や調理に手間がかからず、多くの料理人を働かせる必要もない。そのため、安くするごとができるというわけだ。

コストをおさえて、安いランチメニューでも飲食店は利益を上げている。また、安くておいしいランチを食べた客が店を気に入り、夜も店を訪れる可能性もある。飲食店50、利益が上げられ、さらに客も獲得できるランチは、「おいしい」ランチなのである。

41.A.しかない

42．A．に比べる

B.だけでなく

B.に加える

C.ほどでなく

C.に応じる

D.だからこそ

D.に限る

43.A.だからこそ

B.それでも

C.それなのに

44.A.テープル

D.たとえば

B.ソープ

C.コース

D.ハード

45．A．意外では

B.間違いでは

C.だから

D.もちろん

46．A．与えてしまう

B.与えておく

C.与えてある

47.A.くせには

D.与えてみる

B.ためには

C.ままでは

D.ばかりでは

48.A.ようにする

49．A．少なくなければ

50.A.にとって

B.ことにする

B.少ないければ

B.によって

C.ことがでぎる

C.少なければ

C.として

D.ものがある

D.少ななれば

D.に対して

第二节（共10小题，每小题1.5分，满分15分），阅读下面短文，在空白处填入适当的助词或括号内单词的正确形式，括号内单词有双下划线时，写出该单词的汉字或假名。

世界の睹民族のあいさつを51（調べる）みると、（中略）握手に52（代表）されるような相互的なあいさつはきわめてめずらしいことがよく分かる。それはたいていの社会で、身分や地位や役割がはっきり定めっている53（）にほかならない。また、毎日の軽いあいさつが54（行う）れる社会が少ないというのは、それらの社会では人びとはもっぱら家族や親族

高二日语试卷（8-7）

や部族など所属する社会集団の成員として生きていて、個人としての55（役割）があまりみとめられていないことと関係している。そうした集団内では、物のやり取りなどの際にも、ふつうあいさつはいらないのである。たとえばインド56（ ）は家族や友人のあいだではふつう感謝の表現は57（見る）ない。かえってタブー視されるのだが、家族の食卓で塩を手渡してもらっても「ありがとう」という欧米流は、家族が一体になって58（く）らす社会では、むしろ“他人行儀”なことなのだろう。

日本人もいつの間にか家族のなかで「ありがとう」を59（繰り返す）ようになった。しかも、それは文句なしによい習慣だ60（ ）考えられているようだ。それは家族が身を寄せ合うようにして生きていた生活がすっかり過去のものになり、人間関係が様変わりしたことを如実に物語っている。

第四部分 作文（共两节，满分40分）

第一节（满分10分）

学生会将组织「学校公開日」，请用日语写一则邀请家长参与的通知，注明活动时间和流程。

写作要求：

（1）字数80～120字；

（2）格式正确，书写清楚：

（3）使用「です·ます」体。

第二节（满分30分）

以「失敗が教えてくれたこと」为题，结合自身经历写一篇短文。

写作要点：

（1）描述一次失败经历及其影响。

（2）总结从中学到的人生启示。

写作要求：

（1）字数为280～320字。

（2）格式正确，书写清楚。

（3）使用「です·ます」体。